

## Les ateliers

### 1. Définition atelier<sup>1</sup> :

Un atelier est un lieu où travaillent des ouvriers, des artistes, etc. Un atelier peut -être aussi un groupe de travail constitué autour d'une activité d'un thème, etc., en particulier dans le domaine de l'enseignement.

### 2. Les différents types d'ateliers :

Ateliers	Organisation	Avantages	Inconvénients
<p><b>Atelier carrousel :</b> Les groupes travaillent en atelier par rotation. Les enfants travaillent en autonomie à diverses tâches proposées par l'enseignant. L'enfant va réinvestir ou entraîner une compétence acquise. Le principe est de faire tourner soit les élèves, soit le matériel afin que chaque groupe puisse faire chaque atelier.</p>	<p><b>Consignes :</b> elles doivent être écrites, claires et précises afin d'assurer l'autonomie des élèves dans l'atelier. <b>Matériel :</b> il doit être utilisé avec soin et rangé à la fin de l'atelier. <b>Sonorité :</b> Apprendre aux enfants à moduler leurs voix afin que les activités restent agréables. L'enseignant doit accepter que le niveau sonore soit plus élevé suite aux échanges. <b>Gestion du temps :</b> l'enseignant doit vérifier que chaque atelier ait la même durée.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Développe l'autonomie des enfants ;</li> <li>- Augmente la motivation ;</li> <li>- Développe la coopération ;</li> <li>- Socioconstructivisme (échanges) ;</li> <li>- Apprentissage de la gestion du temps ;</li> <li>- Le matériel ne doit pas être dupliqué ;</li> <li>- L'élève est acteur de son apprentissage ;</li> <li>- Apprentissage de la gestion de conflits ;</li> <li>- Sentiments de compétence.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'enseignant n'a pas de regard direct ni sur chaque groupe, ni sur le travail fourni ;</li> <li>- Chaque groupe a des consignes différentes : difficultés à répondre à chaque question pour l'enseignant s'il y a une incompréhension =&gt; consignes écrites, claires et précises ;</li> <li>- Grandes préparations de l'enseignant pour l'organisation ;</li> <li>- Gestion des corrections ;</li> <li>- Nécessite une bonne connaissance de chaque élève.</li> </ul>

<sup>1</sup> (2002) *Le Larousse de poche 2003. Edition mise à jour.* Paris : Edition Larousse.

<p><b>Atelier dirigé :</b> Cet atelier est géré par l'enseignant. La tâche est la même pour chaque élève du groupe homogène géré par l'enseignant. Cela lui permettra de repérer les difficultés de chaque élève pour y remédier par la suite. Cet atelier permet également de différencier entre les élèves de la classe. Le reste de la classe est en travail autonome.</p>	<p>/</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Découverte d'un apprentissage ;</li> <li>- Remédiation ;</li> <li>- Différenciation par groupe homogène de niveau ;</li> <li>- L'erreur est permise, l'enseignant rebondira dessus pour créer son apprentissage ;</li> <li>- Développe la coopération ;</li> <li>- Diagnostiquer : dégager les difficultés des élèves et leur façon de raisonner par rapport à un problème ;</li> <li>- Analyse de l'apprentissage/ compétence travaillé (Quand va-t-on l'utiliser ?).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'enseignant n'a pas de regard direct ni sur les groupes, ni sur le travail fourni.</li> </ul>
---	----------	--	---

<p><b>Atelier autonome :</b> L'enfant va réinvestir ou entraîner une compétence acquise.</p>	<p><b>Consignes :</b> elles doivent être écrites, claires et précises afin d'assurer l'autonomie des élèves dans l'atelier. <b>Matériel :</b> le matériel doit être utilisé avec <b>soin</b> et <b>rangé</b> à la fin de l'atelier.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Développe l'autonomie ;</li> <li>- Tâche préparée par l'enseignant ;</li> <li>- Vérification des acquis des élèves ;</li> <li>- Consolidation des acquis ;</li> <li>(- Remédiation possible s'il y a une erreur récurrente).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Traces écrites de chaque atelier afin de vérifier les acquis des enfants ;</li> <li>- Grand travail de préparation en amont ;</li> <li>- Grand travail de correction pour identifier les besoins des élèves.</li> </ul>
--	---	--	--

<b>Atelier simultané :</b> Chaque groupe effectue simultanément le même atelier.	/	- Explication des consignes pour la classe ; - Gestion du groupe plus facile ; - Développe la coopération ; - La correction peut se faire en groupe classe après l'atelier.	- Dupliquer le matériel.
---	---	--	--------------------------

### **3. Formations des groupes :**

#### **3.1. Un groupe hétérogène :**

Un groupe hétérogène est formé d'enfants ayant des niveaux différents. Nous utilisons plutôt ce type de groupe afin que les plus avancés tirent vers le haut les moins avancés. Un sentiment de compétence s'installera pour les moins avancés qui réaliseront une tâche presque ou totalement impossible auparavant. Les plus avancés, quant à eux, prendront conscience de la stratégie qu'ils ont utilisée pour réaliser la tâche en la verbalisant. (On peut également vérifier que les plus avancés comprennent réellement la matière).

#### **Risques :**

- Les élèves les plus avancés peuvent prendre le dessus et ne pas laisser la place à la réflexion des enfants qui sont moins avancés ;
- Les enfants moins avancés peuvent se laisser vivre et ne pas réfléchir.

#### **3.2. Groupe homogène/ groupe de niveau**

Un groupe homogène est formé d'enfants ayant des niveaux similaires dans un domaine précis. Nous utilisons ce type de groupe dans des ateliers de même niveau où l'on fait de la remédiation, de la différenciation afin de les aider et à avancer au même rythme.

#### **Risques :**

- Prévoir des ateliers différents en fonction de chaque groupe de niveau ;
- Prévoir des ateliers autonomes car l'enseignant ne peut pas être présent dans chaque groupe ;
- Risque de ne pas persévérer, de ne pas vouloir se dépasser

## Sources :

- (2002) *Le Larousse de poche 2003. Edition mise à jour*. Paris : Edition Larousse.
- Gourgue, D. (s.d.). *Travailler avec des groupes à l'école maternelle : prévoir et organiser des ateliers par compétences (ateliers dirigés, ateliers autonomes)*. En ligne [http://www.ac-grenoble.fr/ien.grenoble5/IMG/pdf/ATELIERS\\_COMPETENCES-2.pdf](http://www.ac-grenoble.fr/ien.grenoble5/IMG/pdf/ATELIERS_COMPETENCES-2.pdf), consulté le 24/05/2017.
- Quinio. H. & Bourguignon.V. (2009). *Les ateliers tournants Ou Comment différencier la pédagogie à l'école et au collège ?* En ligne <http://www.ia22.ac-rennes.fr/jahia/webdav/site/ia22/shared/circoncriptions/DinanSud/FICHIERS%20PDF/Comment%20diff%C3%A9rencier%20la%20p%C3%A9dagogie%20%C3%A0%20l'E2%80%99%C3%A9cole%20et%20au%20coll%C3%A8ge.pdf>, consulté le 24/05/2017.
- Inspection de Bourgoin Jallieu 3. (2008). *Mettre en place des ateliers en maternelle*. En ligne <http://www.ac-grenoble.fr/ien.bourgoin3/spip.php?article231>, consulté le 24/05/2017.

BALSEAU Nori  
FLAMENT Thérèse