

Fiche théorique : le mur de mots

1. Qu'est-ce qu'un mur de mots ?

Un mur de mots est un ensemble de mots affiché sur un support disposé dans la classe. Il fait partie du quotidien de celle-ci et doit être accessible aux élèves. Les mots peuvent être dactylographiés ou manuscrits, par les élèves ou par le professeur.

Plusieurs modèles sont possibles et conseillés en fonction de l'âge des enfants, par exemple par thème ou par genre... Pour les plus jeunes, il est intéressant de noter les mots dans l'ordre alphabétique, peu importe le classement/modèle.

Un des éléments essentiels à prendre en compte, c'est l'intégration du mur des mots dans l'enseignement de la lecture et de l'écriture à n'importe quel niveau, car ce dispositif s'adapte à toutes les classes et à toutes les matières du primaire au secondaire. Il est un soutien enrichissant à l'acquisition des compétences linguistiques.

Les murs de mots peuvent être différents, cependant ils passent tous par les étapes de sélection d'animation et d'utilisation. Il se planifie aussi de manière précise et surtout mensuellement. Voici des items à prendre en compte et à compléter lors de la planification :

- La sélection de textes
- Le vocabulaire nouveau
- 5 à 10 mots par semaine
- Documents et textes utiles pour travailler le mur de mots
- Les stratégies d'évaluation (diagnostique ou formative)

2. Où trouver les mots?

Les mots sont choisis et tirés de toutes leçons et matières différentes. Il faut voir le français scolaire comme objet (maîtrise de la langue) mais aussi comme outil (interdisciplinaire). Que ce soit en éveil, en math, en français, les enfants vont tomber sur des mots compliqués et/ou essentiels à la compréhension de la notion vue ou encore utile dans des situations bien précises.

Si nous prenons les sciences, on regroupe les mots par thème : les habitats, les systèmes écologiques...

Il est possible de placer plusieurs murs de mots dans la classe, tout dépend de la décision de l'enseignant, celle-ci étant déterminée par les besoins de son groupe.

Les enfants sont généralement motivés d'en réaliser plusieurs et de tous les styles : abécédaire, dictionnaire, cartes des sons, tableaux de conjugaison...

Généralement, les mots sont choisis par l'enseignant en fonction d'une unité d'apprentissage ou d'une situation spécifique ou encore d'un thème. Cependant, il est très intéressant de laisser participer les enfants au choix des mots ; c'est l'occasion pour eux d'utiliser leurs connaissances d'un sujet et réinvestir des notions acquises.

3. En quoi le mur des mots est intéressant ?

Qu'importe le contenu du mur de mots, son but est de proposer aux enfants la lecture de mots nouveaux, mais aussi d'en acquérir l'orthographe et le sens et ainsi les utiliser à bon escient en écriture ou à l'oral. Pour cela, le professeur doit l'utiliser quotidiennement par un travail individuel, collectif ou en groupe.

Il est particulièrement utile dans l'apprentissage de la lecture, du niveau de débutant au niveau autonome. En manipulant, les élèves s'approprient le sens des mots, des habilités de fluidité, des éléments de syntaxe, mais aussi une imagerie mentale nécessaire à l'acquisition du vocabulaire.

4. Conclusion :

Le dispositif du mur de mots est essentiel à l'apprentissage du vocabulaire qui lui-même est important pour l'apprentissage de notions diverses. De plus, il a un rôle important pour l'apprentissage de la lecture et parallèlement de l'écriture. En outre, c'est un dispositif motivant pour les élèves. Les modèles de mur de mots sont nombreux et réciproquement les portes d'entrées pour l'acquisition des mots aussi.

Il devient un élément à part entière de la classe et est un outil et référentiel indispensable dans l'enseignement.

Source utilisée pour ce travail:

- Raymonde Malette et Christiane Vinet, Les murs de mots, langue et communication, Chenelière Education, 2010

Guisset Mathias
De Coster Iris